

vol.
34

octobre
2021

no.
01

"CLIND'ŒIL"

jeunesse

Magazine





FRÉSK

*Répertoire de ressources et services
scolaires en français de la Saskatchewan.*

Fresk.ca

= index

écoles



Beau Soleil



St-Elizabeth

jeux

8 Mots cachés

14 Charades

9 Je contribue
à ma communauté

15 Charivari

20 Solutions

profils inspirants

16 Marjorie Beaucage

18 Kelsey Van Dyke

école Beau Soleil

Ce que nous soumettons au Clin d'œil est une collaboration artistique entre mes élèves de la maternelle à la quatrième année, ainsi qu'un projet libre produit avec des matériaux de leur choix. Les élèves considèrent que c'est important de garder la communauté propre, c'est pourquoi ils ont utilisé des matériaux recyclés pour faire les maisons et les bâtisses. Les plus jeunes ont choisi de peindre, et de décorer les maisons pour les ajouter à la *communauté*.

Mme Elyse Samoisette



Cohen

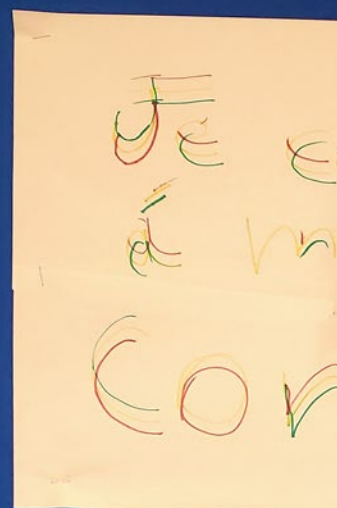


Colt



Catherine





A child's drawing of a smiling sun with a face, arms, and legs, set against a blue background. The sun is yellow with a large orange face, and it has several yellow rays extending from it. The drawing is signed 'Rag' in the bottom right corner.



Mots cachés

- Indices:**
- ☺ Ensemble de personnes qui vivent ensemble
 - ☺ Le noyau de la communauté
 - ☺ Le premier organisme de la communauté
 - ☺ Adjectif qui qualifie ce qui revient à la communauté
 - ☺ Ce qui permet de reconnaître une personne parmi toutes les autres
 - ☺ Profession

C	A	U	S	R	T	V	N	B	L
O	P	I	D	E	N	T	I	T	É
M	É	H	F	K	N	B	T	T	S
M	C	E	A	T	G	J	I	L	O
U	O	R	F	D	I	T	E	K	L
N	L	E	È	P	Z	C	L	Y	I
A	E	I	N	É	H	S	L	R	R
U	A	B	O	G	E	M	I	S	X
T	T	U	H	L	B	K	M	O	R
A	C	D	O	I	M	U	A	P	R
I	I	C	O	È	E	L	F	Z	V
R	É	P	Q	U	D	H	I	S	A
E	A	C	X	F	I	E	R	D	H
P	E	M	É	T	I	E	R	F	I
C	O	M	M	U	N	A	U	T	É

Je contribue à ma communauté

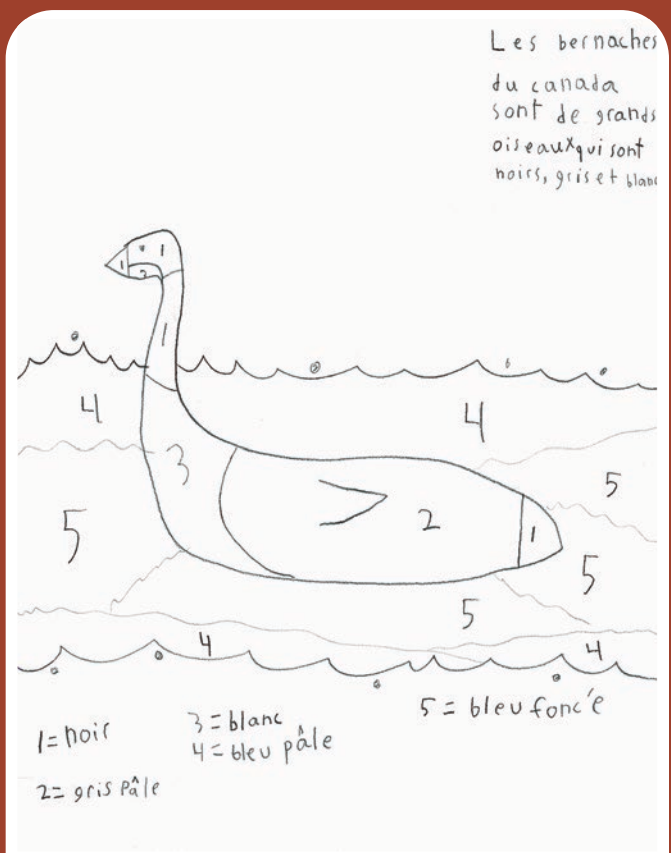
Relie les images qui vont ensemble en ajoutant, « je fais », « je ne fais pas ».



École St-Elizabeth

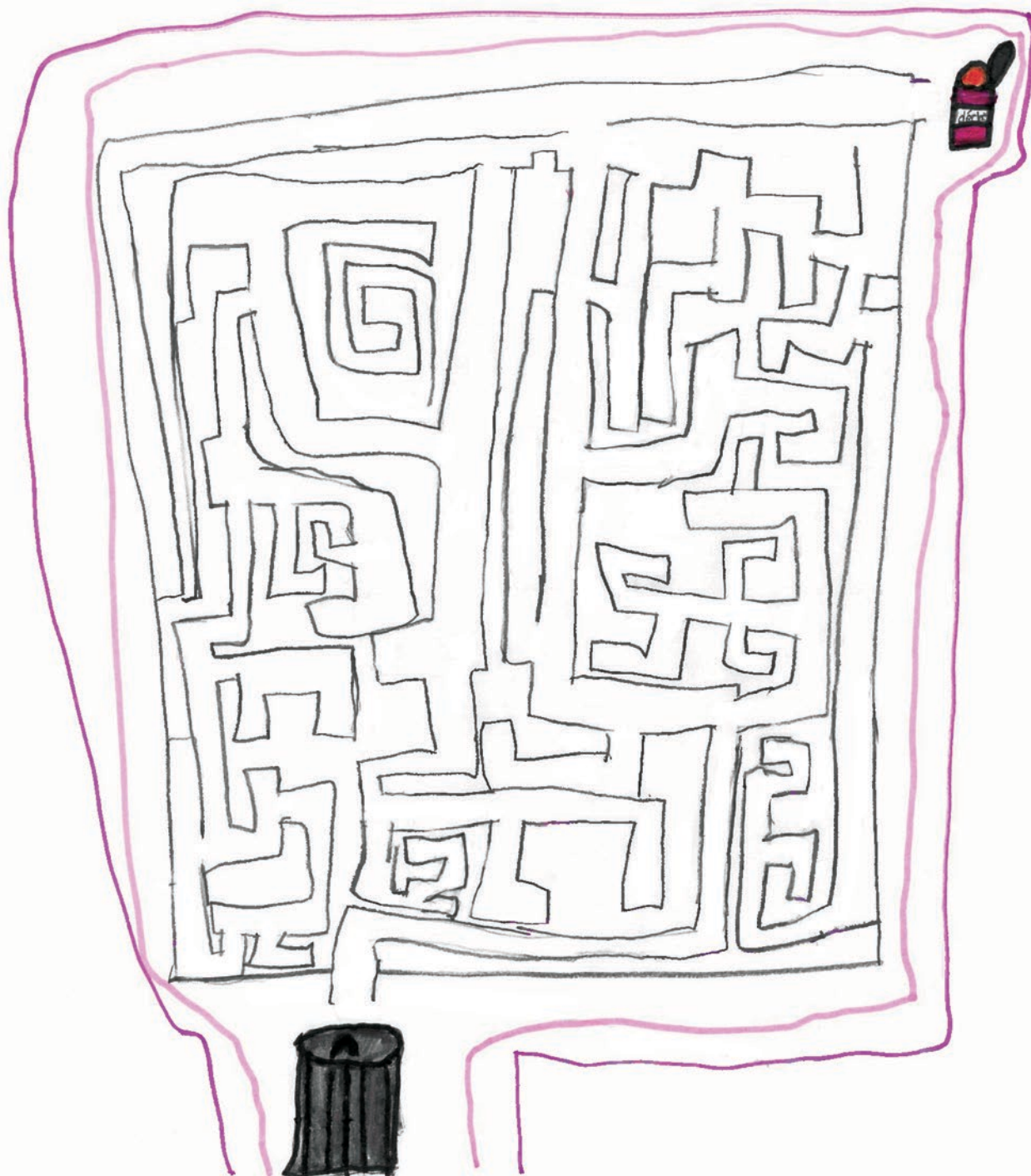


Aliya



Kinsley

Je ramasse les déchets !



Rose

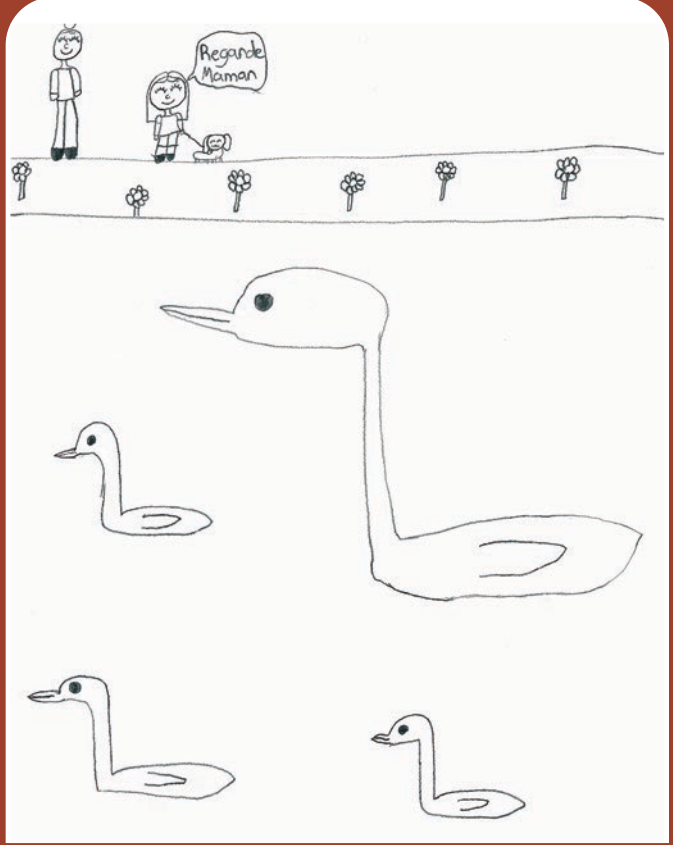
Régina

L	P	A	T	S	D	E	R	E	G	I	N	A	T	L	C
É	E	C	S	S	C	N	H	P	L	H	A	L	C		
C	Q	P	A	M	P	T	E	R	R	S	S	T	H	S	
O	E	G	A	N	A	/	N	S	A	S	M	I	T	H	
L	R	G	E	R	E	/	A	H	F	G	L	A	Q	C	
E	A	O	G	C	K	Q	L	S	L	N	G	L			
S	T	A	P	A	K	W	I	L	S	A	I	A	G	S	
E	M	I	K	Y	W	A	Y	E	L	L	M	L	L		
L	P	M	K	K	L	P	S	R	S	W	M	A	C	S	
I	A	V	T	E	U	R	S	Y	C	A	L	S	L	L	
Z	S	R	P	W	W	M	L	L	L	N	L	K	Q		
A	S	A	A	D	E	M	O	S	A	I	C	A	S	L	
b	e	D	O	C	T	E	V	R	S	I	E	C	N	G	L
I	n	C	U	R	L	i	n	g	S	S	Q	L	Y	Q	L
C	E	N	T	R	E	D	E	B	R	E	N	C	E		

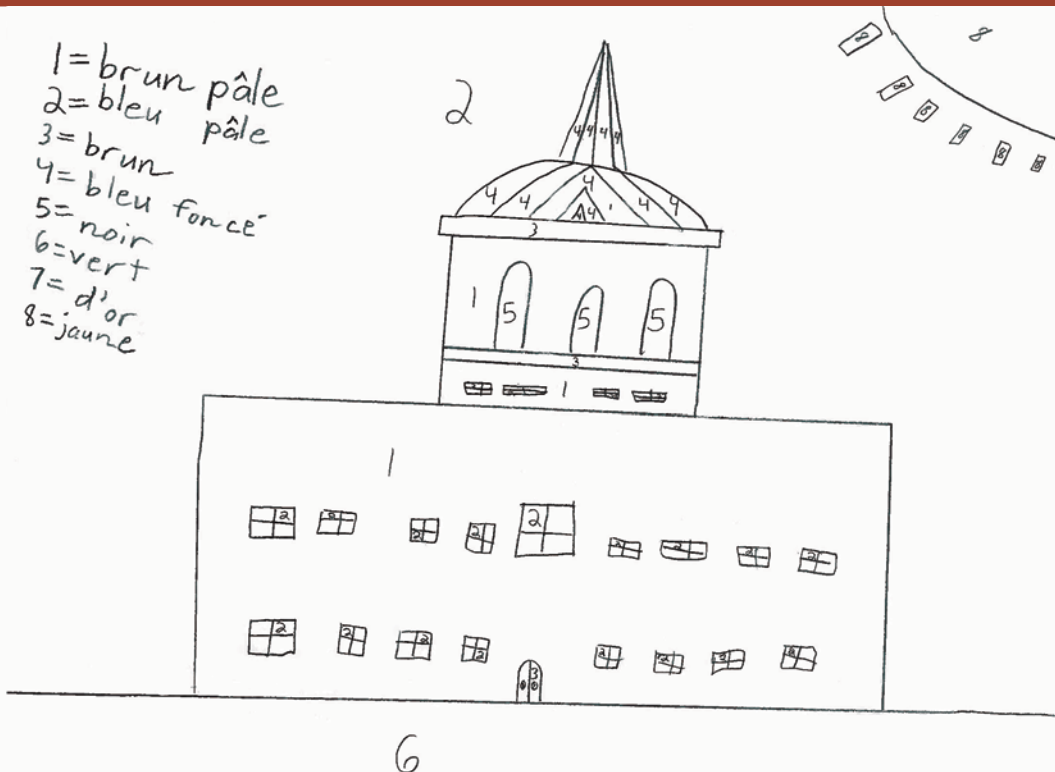
le Parc Wascana
Tatiana Maslany
la centre de science
pompiers
auteurs
l'école St. Elizabeth

Pays de Régina
Stade Mosaic
docteurs
le curling
Professeurs
Milky Way

Cole



Caitlyn



James



Barnabes du Canada

Parc Ilascano

Curling

Tobacco Mallory

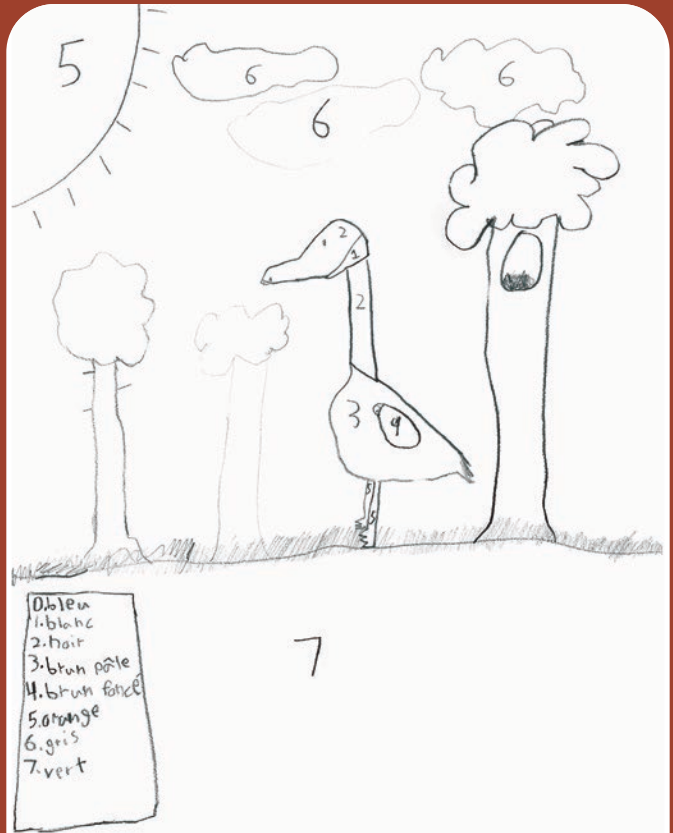
Stade Mosaic

Boulevard de la Saskatchewan

Palais Législatif

Le musée

Madeline



Darshan



Addalyn

Cha- ra- des

Trouvez le mot clé de chaque charade en trouvant le mot correspondant phonétiquement à chacune de ses syllabes.

Exemple:

Mon premier aime le lait. (**chat**)

Mon deuxième est le contraire de tard. (**tôt → teau**)

Mon tout est un monument historique où vivent les rois. (**chat-teau**)

Qui suis-je? **un château!**

Allons-y!

Mon premier est le son répété.

Mon second est l'article défini masculin singulier.

Mon tout est un organisme communautaire où on enseigne à plusieurs groupes d'élèves.

Je suis _____

Mon premier est un fruit.

Mon second est une partie du corps.

Mon tout est une profession importante dans la communauté et qui sert à protéger les gens contre les incendies.

Je suis le _____

Mon premier est la neuvième lettre de l'alphabet.

Mon deuxième est une partie du corps se trouvant dans la bouche.

Mon troisième est la moitié du mot tigre.

Mon dernier est une boisson chaude.

Mon tout est ce qui permet de reconnaître une personne parmi toutes les autres.

Je suis l' _____

Chari. vari

Remettez les lettres du mot entre parenthèses dans le bon ordre, vous pouvez comprendre le sens du mot à partir de la phrase.

1. Dans les hôpitaux, l' **FIIMRRÈENI** travaille fort pour aider les malades.

2. Nous passons beaucoup de temps en **LFMLIEA**. On s'amuse trop avec nos parents et nos frères et sœurs.

3. Chacun de nous a un rôle dans la **MNUMUACÉTO**.

4. Quand on choisit son **ITÉERM**, on pense toujours à ce qu'on peut apporter à la communauté.

5. À l'école, l' **NNEEGANITS** transmet les savoirs aux élèves et les guide pour reconnaître leur communauté.

Marjorie Beaucage

Marjorie Beaucage est une cinéaste et activiste francométisse indigiqueer (*tastawiniyak* en cri). Elle vient de Duck Lake, en Saskatchewan.

Marjorie travaille depuis plus de 25 ans dans les domaines de l'éducation, de la justice sociale et environnementale, et de la culture. Marjorie produit des documentaires qui racontent des histoires de justice sociale, surtout liées aux peuples autochtones du Canada.

→ **Colorie le portrait de Marjorie!**

Découvrez cette artiste fascinante et créez une œuvre inspirée par son travail avec la trousse 1 du projet *La moisson*, produit par le Conseil culturel fransaskois. Disponible sur la plateforme fresk.ca.





Kelsey Van Dyké

Enseignante

Je m'appelle Kelsey Van Dyke, je suis une enseignante à l'École Massey, à Regina. J'enseigne les élèves de 7^{ème}, et de 8^{ème} année.

En tant qu'enseignante d'immersion, j'espère inspirer une nouvelle génération à ouvrir leur esprit à la culture francophone et à découvrir la joie d'apprendre le français.

J'aide mes élèves à développer l'empathie et à trouver leur place parmi les autres. Je les encourage à devenir des membres actifs dans leur communauté en fournissant des occasions d'y participer.

Colorie cette belle communauté d'extraterrestres!
Donne un nom et un métier à chaque personnage!
Tu peux même inventer un métier d'extraterrestre!

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

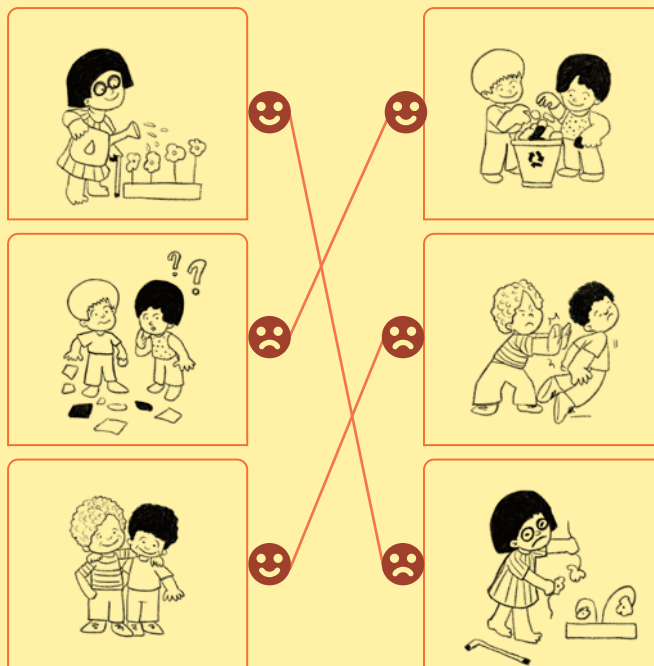
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____
11. _____
12. _____
13. _____



p. 8 Mots cachés

C	A	U	S	R	T	V	N	B	L
O	P	I	D	E	N	T	I	T	É
M	É	H	F	K	N	B	T	T	S
M	C	E	A	T	G	J	I	L	O
U	O	R	F	D	I	T	E	K	L
N	L	E	È	P	Z	C	L	Y	I
A	E	I	N	É	H	S	L	R	R
U	A	B	O	G	E	M	I	S	X
T	T	U	H	L	B	K	M	O	R
A	C	D	O	I	M	U	A	P	R
I	I	C	O	È	E	L	F	Z	V
R	É	P	Q	U	D	H	I	S	A
E	A	C	X	F	I	E	R	D	H
P	E	M	É	T	I	E	R	F	I
C	O	M	M	U	N	A	U	T	É

p. 9 Je fais, je ne fais pas!



p. 14 Charades

1. l'école
2. le pompier
3. l'identité

p. 15 Charivari

1. infirmière
2. famille
3. communauté
4. métier
5. enseignant

crédits

Coordination: Zoé Fortier

Pédagogie: Rim Khoja

Graphisme et illustration
de couverture: Sophie Ouch

Design de logo: Pascale Arpin

Illustrations pages 9 et 17: Zoé Zénon

Pro-
chaines

dates de tombée

pour " le
CLIND'ŒIL"

" **La santé**
Le bien-être
pendant la pandémie
Niveaux 5-6

66\$
par
école

Poste
21 février
Courriel
1 mars

L'écosystème
des
prairies
en danger
Niveaux m-4

Poste
25 avril
Courriel
1 mai

≈ **Inscriptions**



<https://forms.office.com/r/KT5NSWPaeO>

Distribution des numéros : 28 mars et 1 juin 2022

clindoeil@culturel.ca

Atelier

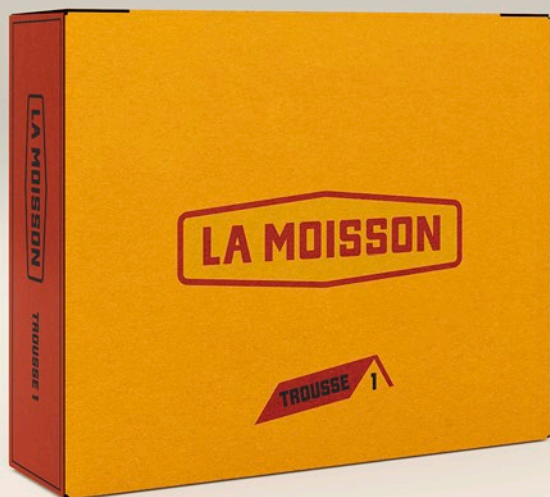
Découvrez un auteur francophone de la Saskatchewan!



Produisez une création artistique inspirée par l'artiste!



Disponible sur
FRESK.ca/ressources



LA MOISSON

TROUSSE 1

Marjorie Beaucage

Ressource artistique d'autochtonisation

- Vidéo de l'artiste dans son atelier
- Vidéo abordant la création de « Lis restes »
- Biographie de l'artiste
- Une copie de l'œuvre imprimée
- Fiches pédagogiques pour trois groupes de niveaux
- Animation
- Activité artistique



FRÉSK

Disponible sur
[FRESK.ca/ressources](https://fresk.ca/ressources)



Niveaux 1-8





Saskatchewan

