

SPECTACLES

SCOLAIRES

2026

2027

CONSEIL
CULTUREL
FRANSASKOIS



Conseil culturel fransaskois

Le Conseil culturel fransaskois (CCF) est l'organisme porte-parole de la communauté fransaskoise dans le secteur des arts et de la culture en français.

En plus de son programme de médiation culturelle et artistique en milieu scolaire, le CCF offre un soutien aux communautés et aux artistes professionnel·les de toutes disciplines. Le CCF organise plusieurs événements destinés au grand public, tels que le Festival Fransaskois, le tremplin musical Nouvelle Scène, la ressource *Former la Formation*, entre autres.

Le CCF est un organisme à but non lucratif qui réalise ses nombreux projets et programmes avec le soutien de ses bailleurs de fonds et ses multiples collaborations avec les organismes francophones, culturels, municipaux, provinciaux et nationaux qui œuvrent pour l'épanouissement de la francophonie et des arts au Canada.

Cultural and Artistic Mediation in Schools

The Conseil culturel fransaskois offers the Saskatchewan's francophone school-based cultural mediation program since 1983. Funded by the Saskatchewan Ministry of Education, the program delivers French-language programming to schools offering Fransaskois, French immersion, and core French programs.

To encourage the development and appreciation of language, identity, and cultural construction among students, the CCF offers a selection of school shows, workshops, resources, contests, and other opportunities, showcasing various artistic disciplines.

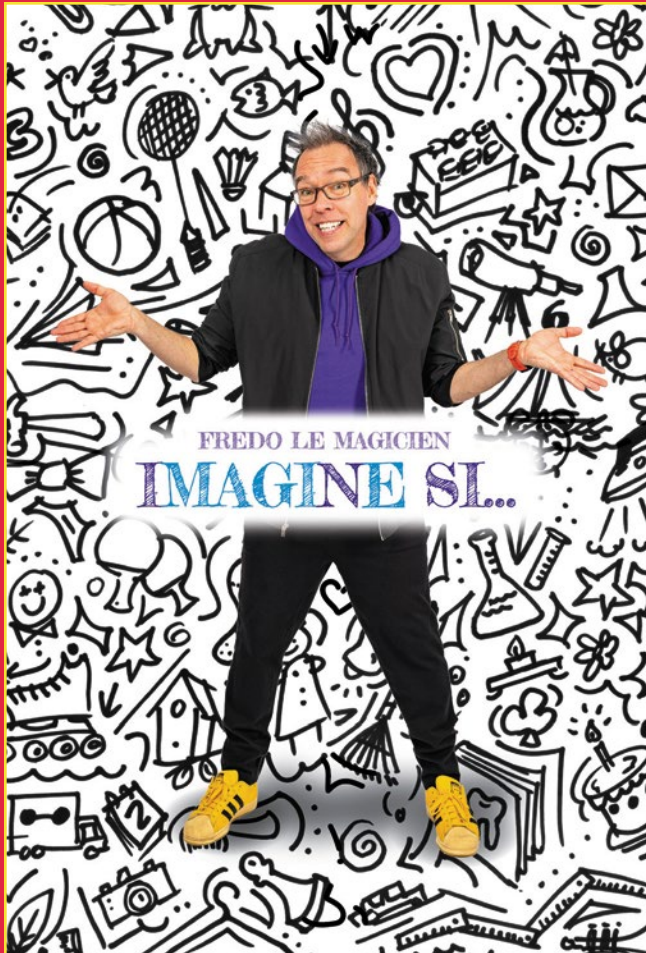
These experiences allow young people to flourish as speakers and learners of the French language and to strengthen their sense of belonging to the multiple francophone cultures that live in Saskatchewan.

Médiation culturelle et artistique en milieu scolaire

Le programme de médiation culturelle en milieu scolaire existe depuis 1983. Financé par le ministère de l'Éducation de la Saskatchewan, il permet d'assurer une programmation culturelle scolaire en français aux écoles offrant les programmes d'études fransaskois, d'immersion française ou de français de base. Afin d'encourager le développement de la construction langagière, identitaire et culturelle (CLIC) chez les jeunes, le CCF propose aux enseignant·es une programmation culturelle scolaire axée sur les grandes orientations de l'apprentissage pour les élèves de la Saskatchewan :

- **Spectacles scolaires** (musique, théâtre, danse, arts de la scène)
- **Ateliers artistiques et culturels scolaires** (offerts par des artistes professionnel·les de la province et du reste du Canada)
- **Concours et opportunités artistiques jeunesse** (Clin d'œil, Jamais Trop Tôt – volets écriture et interprète, 1^{re} scène, Scène émergente Francofièvre)
- **Banque de ressources artistiques pédagogiques** (axées sur la francisation, l'autochtonisation et le développement de la CLIC)
- **Programmes d'aide financière**
 - **Microsubvention CCF** (remboursement jusqu'à un maximum de 250 \$, deux fois par année par école, pour les activités artistiques et culturelles en français)
 - **PassepART** (disponible aux écoles du Conseil des écoles fransaskoises seulement)
 - **ImmersART** (disponible aux écoles d'immersion française intermédiaires et secondaires)

Le CCF offre une sélection spécialement choisie pour permettre aux élèves francophones de la province de vivre des expériences culturelles et artistiques en français dans des disciplines artistiques variées. Ces expériences permettent aux jeunes de s'épanouir en tant qu'apprenant·es et locuteur·rices de la langue française et de renforcer leur sens d'appartenance aux multiples cultures francophones qui vivent en Saskatchewan.



Fredo

Imagine si...

IMAGINE SI.. est un spectacle de magie qui va au-delà de l'illusion. Il t'invite à découvrir l'enchantement qui réside en toi, dans ta capacité à rêver, à oser, à croire. À travers des numéros aussi surprenants que poétiques, Fredo te guide dans un voyage où tout est possible, où chaque moment devient une invitation à repousser les limites de l'imaginaire.

Un instant d'émerveillement, une étincelle d'inspiration. *IMAGINE SI..* c'est un défi à voir le monde autrement, à croire que l'impossible n'est qu'une question de perspective.

Disponibilités à confirmer
en septembre 2026



→ fredolemagicien.com ←

Magie	Niveaux scolaires	Jauge (élèves)	Durée
	Maternelle à 6 ^e année	350	50 min.
Exigences	Installation	Démontage	
Gymnase : l'espace doit être libéré 1h30 avant la représentation.	1h20	40 min.	



Micah!

Joue de la musique

Micah! propose un spectacle musical interactif destiné au jeune public, alliant chansons originales, humour, danse et gigue franco-canadienne. À travers une énergie contagieuse et une approche ludique, il invite les élèves à chanter, bouger et réfléchir à des thèmes tels que le respect, l'inclusion et l'environnement. Le spectacle favorise la participation active et l'expression créative, dans un climat joyeux et rassembleur.

**Disponibilités à confirmer
en septembre 2026**



→ micahmusique.com ←

Musique traditionnelle et interactive	Niveaux scolaires	Jauge (élèves)	Durée
	Maternelle à 6 ^e année	350	50 à 60 min.
Exigences		Installation	Démontage
Gymnase: l'espace doit être libéré 1h30 avant la représentation.		1h30	30 min.

ON-OFF

Hors les murs

ON-OFF, *Hors les murs* est une œuvre chorégraphique qui s'adresse aux adolescent-es et aux adultes. Elle met en scène un quatuor de danseurs et danseuses en action sur un dispositif étonnant: un tapis de course.

Sur cette scénographie inusitée dans un espace confiné, le mouvement est



© Ben Chamberland

aussi contraint qu'exalté, enflammé et acrobatique. Tour à tour ou en groupe, le quatuor aborde des thèmes comme le dépassement de soi, l'identité, le vivre ensemble, la liberté, l'essoufflement et la multitude de sentiments et sensations qui rendent l'existence complexe.

Cet environnement est un lieu de rencontre pour ces personnages qui cherchent à comprendre leur place dans le monde. Ils jouent avec le temps, suspendent l'action dans l'espace afin de creuser les détails d'un geste, d'un questionnement.

Les danseur-euses sont tantôt à la merci, tantôt en maîtrise de cette machine intrigante, imprévisible et mobilisatrice. La courroie qui s'empresse impitoyablement devient une métaphore du passage de l'enfance à l'âge adulte, de la voie que nous parcourons et plus largement de la vie qu'il faut apprendre à dompter.

**Disponibilités à confirmer
en septembre 2026**



→ grandponey.com/projets/on-off ←

Danse et acrobatie	Niveaux scolaires	Jauge (élèves)	Durée
	5 ^e à 12 ^e année	350	45 min.
Exigences		Installation	Démontage
Gymnase ou auditorium: Le tapis roulant mesure 40 x 150 po et requiert un circuit de 220 v ou deux circuits de 110 v.		45 min.	30 min.



Le grand cirque de **Ryu**

Connaissez-vous Ryu ? Venez découvrir son histoire, l'histoire d'un jeune homme du pays du soleil levant, qui décide de tenter l'aventure d'une vie en quittant un avenir tout tracé de médecin pour devenir artiste de cirque. Son parcours pour arriver au sommet de son art.

C'est une histoire de persévérance, de recherche de soi, d'humour, d'amour... d'art !

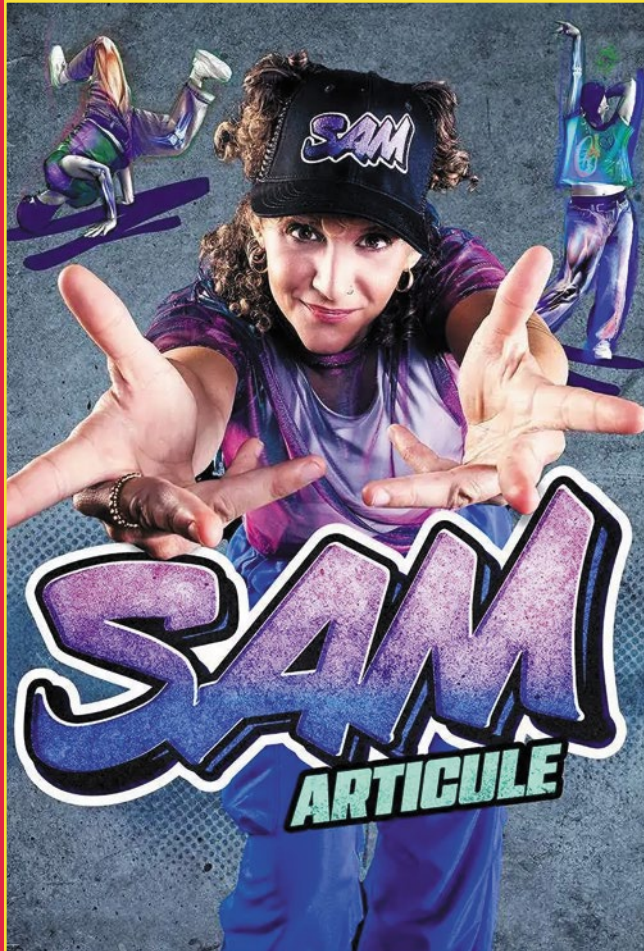
Vous pourrez juger vous-même de son incroyable agilité de jongleurs de gros ballons, d'inventeur fou. Quand vous penserez avoir tout vu, il vous surprendra encore et encore tout le long de ses numéros. Après la jonglerie, le mât chinois et pourquoi pas l'improbable mélange des deux ?

**Disponibilités à confirmer
en septembre 2026**



→ portablecircus.com/prestations/le-grand-cirque-de-ryu ←

Cirque et jonglerie	Niveaux scolaires	Jauge (élèves)	Durée
	Maternelle à 12 ^e année	350	45 min.
Exigences		Installation	Démontage
Gymnase : l'espace doit avoir un minimum de 15 pieds de hauteur.		45 min.	30 min.



Sam

Article

Dans un spectacle musical et interactif, Sam, une jeune artiste passionnée, invite le public à plonger dans les mystères fascinants du corps humain.

Elle explore comment ses muscles, son cerveau et l'ensemble de son corps travaillent en harmonie. À travers des numéros dansants et rythmés, le public suit Sam dans sa quête de découvertes, tout en se laissant entraîner par la musique, le mouvement et la danse.

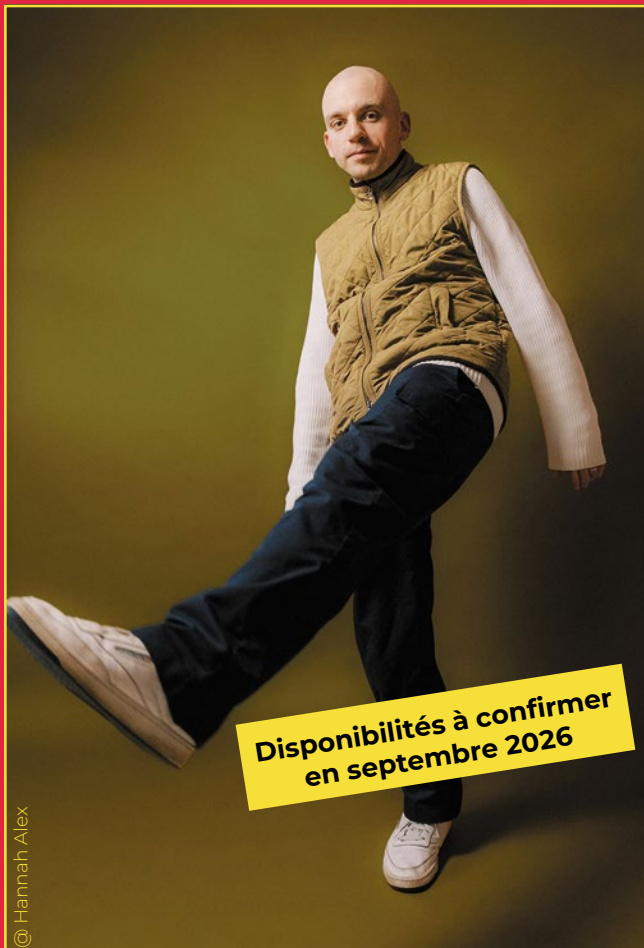
Ensemble, ils et elles apprennent l'importance de l'équilibre et on célèbre l'unicité de chacun-e!

Disponibilités à confirmer
en septembre 2026



→ prestigo.ca/spectacle/sam-article ←

Danse hip hop	Niveaux scolaires	Jauge (élèves)	Durée
	Maternelle à 6 ^e année	350	60 min.
Exigences		Installation	Démontage
Gymnase: l'espace doit être libéré 1h30 avant la représentation.		1h30	1h



@Hannah Alex

**Disponibilités à confirmer
en septembre 2026**

Shawn Jobin



Colisée

Colisée est un spectacle solo puissant et immersif signé Shawn Jobin, inspiré de son plus récent album du même nom. À la croisée du rap et de la musique électronique, cette performance marque un tournant artistique où l'énergie rythmique rencontre une parole intime et assumée. Seul sur scène, l'artiste déploie une présence scénique vibrante, amplifiant l'intensité et la connexion avec le public.

Entre *beats* électro, textes personnels et chansons accrocheuses, *Colisée* explore les thèmes de l'identité, du passage du temps et de ce que l'on choisit de laisser derrière soi comme créateur. Le spectacle se veut à la fois festif et profondément humain, oscillant entre moments de grande énergie et instants de vulnérabilité.

→ linktr.ee/shawnjobin ←

Musique et construction identitaire	Niveaux scolaires	Jauge (élèves)	Durée
	5 ^e à 12 ^e année	350	45 à 60 min.
Exigences	Installation	Démontage	
Gymnase : l'espace doit avoir un minimum de 15 pieds de hauteur.	1h	45 min.	

Financement facile

Microsubvention CCF

Cette microsubvention est disponible aux écoles offrant le programme d'études fransaskois, d'immersion française ou de français intensif (core French) pour des ateliers, des activités ou des sorties culturelles et artistiques tenues en français.

Le montant du remboursement correspond à un maximum de **250 \$**, deux fois par année scolaire maximum, pour les écoles dans les centres urbains (Regina, Saskatoon et Prince Albert).

Le montant du remboursement correspond à un maximum de **400 \$**, deux fois par année scolaire maximum, pour les écoles dans les milieux ruraux.

Comment obtenir la microsubvention du CCF:

- Planifier l'atelier, l'activité ou la sortie et remplir le [formulaire de demande](#)
- Attendre la confirmation de réception du formulaire de demande du CCF
- Procéder à la tenue de l'atelier, de l'activité ou de la sortie à la date prévue
- Remplir le **formulaire d'évaluation** après la tenue de l'atelier, l'activité ou la sortie
- Attendre la confirmation de réception du formulaire d'évaluation du CCF
- Recevoir le remboursement alloué



PassepART et ImmersART

La Fédération culturelle canadienne-française (FCCF) qui vise à encourager les partenariats entre les écoles francophones en situation minoritaire et les organismes artistiques, culturels et communautaires grâce au microfinancement des programmes PassepART (pour les écoles fransaskoises) et ImmersART (pour les écoles d'immersion française).

Ce microfinancement est accessible aux écoles une fois par année scolaire.

Date limite pour soumettre votre demande : février 2027

Comment obtenir le financement de la FCCF :

- Remplir le [formulaire de demande](#) et fournir les informations suivantes :
 - Nom et adresse postale de l'école
 - Courte description du projet
 - Date et lieu prévus pour l'activité
 - Nombre d'élèves prévus et niveaux scolaires visés
 - Dépenses prévues (transport, cachet d'artiste, location, etc.).
- Attendre la confirmation de réception du formulaire de demande du CCF
- Procéder à la tenue de l'activité à la date prévue
- Remplir le formulaire d'évaluation PassepART/ImmersART après la tenue de l'activité
- Attendre la confirmation de réception du formulaire d'évaluation du CCF
- Recevoir le remboursement alloué

Pour toute question ou pour bénéficier de ce programme par l'entremise des activités du CCF, veuillez communiquer avec la personne responsable du secteur scolaire : scolaire@culturel.ca.

WELCOME
TO
OUR NEW
WEBSITE



FRÉSK

Un répertoire bilingue des ressources et activités culturelles, éducatives et récréatives offertes en français pour les communautés scolaires en Saskatchewan.



RECHERCHER

**Nouvelle
Interface**





fête

SAMEDI, 4 JUILLET 2026

FESTIVAL FRANSASKOIS

Au Manhattan Ballroom à 5 minutes de Saskatoon

FESTIVALFRANSASKOIS.COM



CONSEIL
CULTUREL
FRANSASKOIS

**Coordination
de la publication**

Bahiya Nadioui
Sylvie Walker

Design éditorial

Sophie Ouch!

Bailleurs de fonds

Canada 

Saskatchewan 

 SASK LOTTERIES

© 2026. Tous droits réservés.

La culture
Le souffle essentiel
d'une communauté
francophone vibrante!



**CONSEIL
CULTUREL
FRANSASKOIS.ca**

1440, 9th Avenue North, bur. 216,
Regina (Saskatchewan) S4R 8B1